KUNST WASSBERG

Frische und überraschende Kunst

Die Zürichsee-Kunstagenda ist um eine Attraktion reicher. Erstmals findet diesen Sommer rund um das Hotel Wassberg eine Skulpturenausstellung statt. Zwölf Künstlerinnen und Künstler – gut die Hälfte aus der Zürichsee-Region – präsentieren in Forch ihre neuesten Werke.

Es ist eine gute Kombination, die sich hier präsentiert. Auf der einen Seite das altehrwürdige Hotel Wassberg mit seiner grossen Terrasse und auf der anderen Seite frische, überraschende Kunst, die viel Platz braucht. Das Resultat heisst Kunst Wassberg und dauert vom 20. März bis Ende September 2016.
Gezeigt werden Skulpturen aus Holz, Marmor, Beton, Eisen, Stahl, Bronze, Glas, Sand- und Kalkstein – viele müssen mit einem Kran an ihre Position gehievt werden. Sie wurden teilweise extra für Kunst Wassberg hergestellt und können alle käuflich erworben werden. Ausgewählt wurde das Künstler-Dutzend von den beiden Kuratoren André Beccio aus Zumikon und dem Erlenbacher Thomas Jörger. Beides erfolgreiche Künstler und keine Unbekannten in der Szene. Sie haben für Kunst Wassberg ein breit gefächertes Angebot zusammengestellt, kreiert von engagierten Künstlerinnen und Künstlern, die alle in der Schweiz leben und werken. Wir portraitieren sie in alphabetischer Reihenfolge:

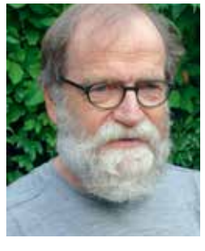
Marcel Bernet, Bülach, www.marcelbernet.ch
Seine Arbeiten entstehen aus dem Spiel von Holz, Kettensäge und Pigmenten. Das Resultat sind tolle, farbige Figuren, die in jede Umgebung passen.

Markus Graf, Frauenfeld, www.grafmarkus.com
Der Eisenplastiker versteht es ausgezeichnet, mittels gebogenen Flächen und geschwungenen Kanten Bewegung und Spannung in seine Kunstwerke zu bringen.

Beat John, Bubendorf, www.beat-john.ch
Arbeitet mit Metall und Holz, seit 2010 in eigener Werkstatt. Seine Skulptur «Liebeserklärung» (Bild) ist aus Stahl und 1,8 Meter hoch.

Susan Kopp, Zürich, www.susankopp.ch
Die ehemalige Rechtsanwältin ist seit 2007 begeisterte Bildhauerin und Malerin und zeigt extra für die Kunst Wassberg aufwändig hergestellte Bronzefiguren.

Gabriel Mazenauer, Wigoltingen, **www.gabrielmazenauer.ch**
Seine Eisenplastiken sind unübersehbar – einige bringen es auf 5 Meter Höhe – und wurden schon oft prämiert (siehe auch S. 40).



Hans Neracher, Bertschikon, www.hansneracher.ch
Der ehemalige Arzt befasst sich seit 2005 intensiv mit Bildhauen. Seine bevorzugten Materialien sind Kalk, Marmor, Sandstein, Diabas und Gneis.

Peter Noser, Hombrechtikon
Seine übermannshohen Objekte sind seit 2001 regelmässig in Galerien rund um den Zürichsee und im öffentlichen Raum zu sehen.

Brigit Richei, Zollikerberg, www.brigit-richei.ch
Die Glaskünstlerin zeigt faszinierende Glasbilder, die durch spezielle Beleuchtung richtig schön zur Geltung kommen.

Heinz Schmid, Benglen, www.heinzschmid.com
Der ehemalige Bauingenieur liess sich von Cesare Ferronato in Modellieren und Bildhauen ausbilden und ist bestrebt, mit einfachen Formen aussagekräftige Werke zu entwickeln, die sich poetisch präsentieren.

Brigitte Schneider Zbinden, Ottoberg, www.brigitte-schneider.ch
Die Bildhauerin zeigt zwei neue Skulpturen aus Marmor und Beton. Eine Stele trägt den Namen «Cheminement de la Pensée» und ist ca. 150 kg schwer.

Monika Schudel, Meilen, www.monikaschudel.ch
Die vielseitig tätige Künstlerin wendet verschiedene Techniken an, um Bilder und Objekte zu gestalten. Die Arbeit «Flüchtlinge» (Bild Seite 48 oben) besteht aus Eiche und Metall und ist 17-teilig.

Tinu Schüpbach, Trimstein, www.tinuschuepba.ch
Der Berner Teilzeit-Eisenplastiker schweisst seit 1995 Skulpturen zusammen. Die Hauptmaterialien sind ausgediente Eisenwerkzeuge und Maschinen, vorwiegend aus der Landwirtschaft.

DAS HOTEL

Das Hotel Wassberg auf der Forch wartet mit Landgasthaus-Charakter und toller Aussicht auf Greifensee und den Säntis auf. Es gibt 18 moderne Zimmer und ein gemütliches Restaurant mit Terrasse. Auch Seminar- und Bankettträume fehlen nicht.

Hotel Wassberg, Wassbergstrasse 62, Forch, Tel. 043 366 20 40, www.hotel-wassberg.ch

DIE DIREKTORIN

KERSTIN GORNOWSKI
ist seit Ende Januar 2016 Direktorin des Hotels Wassberg. Sie besetzte während der letzten drei Jahre bereits die Stelle der Direktionsassistentin. Zuvor führte sie einen Betrieb in Einsiedeln und verbrachte zehn Jahre in verschiedenen Gastrounternehmen in der Region Zürich.

Kunst Wassberg
Skulpturenausstellung

SKULPTUREN-AUSSTELLUNG KUNST WASSBERG

20. März bis 30. September, täglich zugänglich.
Vernissage:
Sonntag, 20. März 2016, 14–18 Uhr.
Es sind diverse Aktionen und Events geplant. Infos auf www.hotel-wassberg.ch.

DIE KURATOREN

ANDRÉ BECCHIO
lebt in Zumikon und bearbeitet fürs Leben gern Baumstämme mit der Kettensäge. Dabei entstehen tolle Figuren, die er seit Jahren im In- und Ausland ausstellt.
www.becchio.ch

THOMAS JÖRGER
wohnt und arbeitet in Erlenbach, wo er Bilder malt und Skulpturen aus verschiedensten Materialien für den Innen- und Aussenbereich kreiert.
www.tom-art.info

MEHR IM WEB
Ab 18. März (nach dem Aufbau der Kunstwerke) finden Sie auf unserer Webseite begleitende Videos. Ein Besuch lohnt sich.
www.seesichtmagazin/wassberg

Photos: zvg